

**LUẬT NHÂN QUẢ**

**Chủ đề: Hình sự.**

**Giáo viên hướng dẫn: Nguyễn Thị Phương Anh.**

**2020­­­**



**LUẬT NHÂN QUẢ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **Họ và tên** | **MSSV** | **Lớp** | **Vai diễn** | **Ảnh sinh viên** |
| 1 | Ngô Hồng Quang | HE150085 | PC1504 | Quang Sẹo |  |
| 2 | Đặng Đức Mạnh | HE150100 | PC1504 | Mạnh Gấu |  |
| 3 | Hoàng Thế Nhân | HE150187 | PC1504 | Nhân Thọt |  |
| 4 | Trần Minh Đức | HE150202 | PC1504 | Đức Chột |  |
| 5 | Nguyễn Cao Sơn | HE150279 | PC1504 | Sơn đại ca |  |

1. **TỔNG QUAN CHƯƠNG TRÌNH MÔN HỌC**
2. **PHÂN TÍCH Ý NGHĨA VÀ VAI TRÒ CỦA TDTT:**

*1.1. Khái niệm TDTT*

* Thể dục thể thao là một bộ phận của nền văn hóa xã hội, một loại hình hoạt động mà phương tiện cơ bản là các bài tập thể lực, nhằm tăng cường thể chất cho con người, nâng cao thành tích thể thao, góp phần làm phong phú sinh hoạt văn hóa và giáo dục con người phát triển toàn diện

*1.2. Ý nghĩa của TDTT*

* Việc luyện tập thường xuyên và liên tục một cách có khoa học các bài tập thể dục buổi sáng, bài thể dục giữa giờ và các hoạt động TDTT khác là một trong những biện pháp quan trọng giúp nâng cao tuổi thọ.
* Đối với thanh thiếu niên, tập thể dục sẽ giúp cho cơ thể các em phát triển tốt hơn.
* Đối với những người lớn tuổi, không những bảo vệ được sức khỏe và khả năng công tác mà còn là biện pháp đẩy lùi sự già cổi.
* Cơ thể con người là một khối thống nhất. Các cơ quan trong cơ thể có liên hệ mật thiết với nhau. Bởi vậy, khi ta vận động thì không những cơ hoạt động mà tim, phổi và toàn bộ cơ thể đều có ảnh hưởng.
* Tập luyện TDTT làm cho các tổ chức trong cơ thể thay đổi về hình thức và năng lực hoạt động.

*1.3. Vai trò của TDTT*

* Có sức khỏe tốt sẽ tạo điều kiện cho trí tuệ phát triển được tốt hơn và ngược lại. TDTT giúp HSSV có được sức khỏe tốt, từ đó, có thể học tập tốt và tham gia các hoạt động ở nhà trường đạt hiệu quả cao hơn. TDTT góp phần nâng cao chất lượng giáo dục giúp HSSV trở thành con người có ích cho xã hội.
* Khi tham gia các hoạt động TDTT đòi hỏi HSSV phải có tính kỷ luật cao, tinh thần và trách nhiệm trước tập thể, tác phong nhanh nhẹn, sự cố gắng, tính thật thà, trung thực.... Chính vì vậy, TDTT góp phần giáo dục đạo đức và hình thành nhân cách.
* Tập luyện TDTT thường xuyên có kế hoạch giúp các em có một nếp sống lành mạnh vui tươi, học tập và làm việc khoa học.
* Việc rèn luyện TDTT có tác dụng phòng bệnh và chữa bệnh rất tích cực, lấy lại sự cân bằng âm dương của cơ thể con người. Nếu con người không vận động, không rèn luyện thì khả năng thích nghi kém, tuổi thọ không thể kéo dài. Vận động và rèn luyện là để ngày càng hoàn thiện về thể chất, nâng cao thể lực, tinh thần thoải mái, rèn luyện thân thể kết hợp với giữ gìn vệ sinh càng có tác dụng trong việc phòng bệnh và nâng cao sức khoẻ con người. Khi cơ thể con người khoẻ mạnh thì sẽ vượt qua và đẩy lùi được bệnh tật, chống trả được vi trùng xâm nhập vào cơ thể; khi cơ thể lành mạnh, tinh thần sung mãn thì con người sẽ thích ứng được với những điều kiện thời tiết thay đổi. Cơ thể tốt, thần kinh tốt, tinh thần tốt thì tránh được mọi bệnh tật.
* Ngoài việc tăng cường sức đề kháng và năng lực thích ứng của cơ thể con người, thể dục thể thao có vai trò to lớn trong việc nâng cao sức khoẻ toàn diện cho con người. Sức khoẻ toàn diện là sự phát triển đầy đủ các tố chất thể lực như: Sức nhanh, sức mạnh, sức bền bỉ dẻo dai và sự khéo léo. Những yếu tố này chỉ có thể đạt được nhờ luyện tập thể dục thể thao thường xuyên. Khi con người có sức khoẻ toàn diện thì sẽ nâng cao được năng lực thể chất. Năng lực thể chất có vai trò hết sức quan trọng trong cuộc sống, trong lao động, trong công tác và trong học tập. Có năng lực thể chất tốt sẽ giúp cho con người vượt qua được mọi khó khăn, hoàn thành tốt được mọi công việc. Muốn có năng lực thể chất tốt đòi hỏi con người phải có lòng kiên trì, phải có quyết tâm cao trong việc rèn luyện thân thể. Bản thân Người, có những lúc bị yếu mệt, nhưng Người vẫn cố gắng dậy vận động thân thể, tập một số động tác thể dục nhẹ nhàng, hoặc đi bộ, tập leo núi...

1. **PHÂN TÍCH****QUÁ TRÌNH HÌNH THÀNH VÀ PHÁT TRIỂN CỦA MÔN VÕ VOVINNAM**

*2.1. Lịch sử hình thành môn võ Vovinam – Việt Võ Đạo*

Ông Nguyễn Lộc sinh ngày 08 tháng 4 năm Nhâm Tý ( 24-5-1912 ) tại làng Hữu Bằng, huyện Thạch Thất, tỉnh Sơn Tây (nay là Hà Tây). Ông là trưởng nam trong một gia đình có 5 anh chị em (3 trai và 2 gái). Thân phụ là cụ ông Nguyễn Đình Xuyến và thân mẫu là cụ bà Nguyễn Thị Hòa.

Ông lớn lên trong thảm cảnh mất nước, giữa lúc các phong trào cách mạng và phóng đảng đang phát triển trên đất nước. Ông phê phán và lên án gắt gao dã tâm của bọn thực dân, và Ông quan niệm muốn đưa cuộc cách mạng dân tộc đến chỗ thành tựu, cần phải gây cho thanh niên một tinh thần dân tộc, một ý thức học tập tu dưỡng, một ý chí quật cường, một nghị lực quả cảm, song song với một thân thể khỏe mạnh, vững chắc, có sức chịu đựng bền bỉ, dẻo dai, có đầy đủ khả năng tự vệ hữu hiệu.

Mang hoài bão lớn lao ấy, nên ngoài việc trau giồi học vấn và đạo đức, Ông còn nỗ lực học hỏi, nghiên cứu, luyện tập nhiều môn võ thuật khác nhau. Ông nhận thấy môn võ nào cũng có những ưu điểm, đặc điểm riêng, song với thể tạng mảnh khảnh nhỏ bé của người Việt, nếu chỉ đem phổ biến một phương pháp nào thôi thì khó đạt được kết quả như ý. Hơn nữa, trong mọi cuộc chiến đấu, vấn đề tinh thần và danh dự vẫn là hai yếu tố quan trọng để quyết định sự thành bại.

Với luận cứ đó, ông Nguyễn Lộc đã tìm tòi học hỏi, nghiên cứu từ môn Võ và Vật cổ truyền Việt Nam đến việc phối hợp, thái dụng các tinh hoa võ thuật trên thế giới để sáng tạo thành một môn phái riêng, đặt tên là VOVINAM. Năm 1938, cuộc nghiên cứu hoàn tất. Ông đem VOVINAM ra huấn luyện cho một số thân hữu cùng lứa tuổi để thể nghiệm môn võ mới do mình sáng tạo.

Hơn một năm sau, mùa thu 1939, Ông đem lớp võ sinh đầu tiên công khai ra mắt dân chúng tại Nhà Hát lớn Hà Nội. Cuộc biểu diễn thành công rực rỡ nên Hội Thân Hữu Thể Dục mời Ông cộng tác, tổ chức những lớp võ cho thanh niên Hà Nội. Lớp đầu tiên được khai giảng vào mùa xuân năm 1940 trường Sư Phạm (École Normal) đường Cửa Bắc, Hà Nội.

Năm 1945, Ông Nguyễn Lộc lập gia đình cùng cô Nguyễn Thị Minh là con của cụ ông Nguyễn Ngọc Hoán và cụ bà Bùi Thị Ngọ. Sau 15 năm chung sống, ông bà Nguyễn Lộc có được 9 người con (3 trai và 6 gái).

Năm 1954, Ông cùng một số môn đệ tâm huyết di cư vào Nam và mở trường dạy Vovinam tại đường Thủ Khoa Huân Sài Gòn và một số nơi khác.

Ông Nguyễn Lộc mất ngày mùng 4 tháng 4 năm Canh Tý (29 / 04 / 1960) tại Sài Gòn, sau khi ủy thác quyền lãnh đạo môn phái cho người môn đồ tâm huyết là Võ sư Lê Sáng, Chưởng môn Vovinam, chịu trách nhiệm phát triển và quảng bá rộng rãi Vovinam ra toàn thế giới. Hiện nay di cốt của Cố Võ Sư Sáng Tổ được bảo quản tại Tổ đường Môn phái số 31 đường Sư Vạn Hạnh, Phường 3, quận 10, Thành phố Hồ Chí Minh.

- Vovinam Việt Võ Đạo là môn võ thuật – võ đạo được Võ sư Nguyễn Lộc đem ra công khai đồng thời ông đề ra chủ thuyết “Cách mạng tâm thân” để thúc đẩy môn sinh luôn luôn canh tân bản thân, và hướng thiện về thể chất lẫn tinh thần.

- Về nội dung, Vovinam có hai phần: võ thuật Việt Nam (Việt Võ Thuật) và võ đạo Việt Nam (Việt Võ Ðạo).

- Trong cái tên Vovinam Việt Võ Đạo thì Vovinam là gốc rễ, cội nguồn, còn Việt võ Ðạo là hoa trái của Vovinam sau quá trình mấy chục năm phát triển. Có thể gọi Vovinam hay Việt Võ Ðạo cũng Ðược. Cách gọi đầy đủ và đúng nhất là Vovinam Việt Võ Ðạo.

- Vovinam là từ quốc tế hóa của từ võ thuật – võ đạo Việt Nam. Bên cạnh việc tập luyện võ thuật, binh khí, các võ sinh còn tập luyện ngoại công, khí công và coi trọng việc trau dồi nhân tính. Vovinam có các đòn bay cao kẹp cổ nổi tiếng còn gọi là “Đòn chân tấn công”, luôn có mặt trong các buổi biểu diễn.

- Trong các môn võ của Việt Nam, Vovinam được phát triển quy mô và rộng lớn nhất với nhiều môn sinh có mặt ở hơn 40 nước trên thế giới

Từ [1960](https://vi.wikipedia.org/wiki/1960), võ sư [Lê Sáng](https://vi.wikipedia.org/wiki/L%C3%AA_S%C3%A1ng) tiếp nhận chức Chưởng Môn môn phái và chịu trách nhiệm phát triển và quảng bá rộng rãi Vovinam ra toàn thế giới.

-      Từ năm [1966](https://vi.wikipedia.org/wiki/1966), môn Vovinam được đưa vào giảng dạy ở một số trường công lập thuộc nền [Giáo dục Việt Nam Cộng hòa](https://vi.wikipedia.org/wiki/Gi%C3%A1o_d%E1%BB%A5c_Vi%E1%BB%87t_Nam_C%E1%BB%99ng_h%C3%B2a).

-      Năm [1974](https://vi.wikipedia.org/wiki/1974), ở [Pháp](https://vi.wikipedia.org/wiki/Ph%C3%A1p), giáo sư Phan Hoàng gầy dựng nền móng phát triển Vovinam ở [Châu Âu](https://vi.wikipedia.org/wiki/Ch%C3%A2u_%C3%82u), rồi lại được võ sư Trần Nguyên Đạo kế thừa. Ông là từng giữ chức chủ tịch và tổng thư ký của [Tổng Liên đoàn Vovinam Việt Võ Đạo Thế giới](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=T%E1%BB%95ng_Li%C3%AAn_%C4%91o%C3%A0n_Vovinam_Vi%E1%BB%87t_V%C3%B5_%C4%90%E1%BA%A1o_Th%E1%BA%BF_gi%E1%BB%9Bi&action=edit&redlink=1).

-      Trong khi đó sau [sự kiện 30 tháng 4 năm 1975](https://vi.wikipedia.org/wiki/S%E1%BB%B1_ki%E1%BB%87n_30_th%C3%A1ng_4_n%C4%83m_1975), một số võ sư đi ra nước ngoài đã phổ biến Vovinam ra toàn thế giới, những võ sư còn lại bao gồm Chưởng Môn [Lê Sáng](https://vi.wikipedia.org/wiki/L%C3%AA_S%C3%A1ng) ở lại tiếp tục duy trì việc phát triển Vovinam tại nơi đã khai sinh ra nó là [Việt Nam](https://vi.wikipedia.org/wiki/Vi%E1%BB%87t_Nam).

- Sau một năm tạm vắng, một số võ sư, huấn luyện viên đã tập hợp và ôn luyện tại Quận 8 Tp.HCM, sau đó đi biểu diễn tại một số tự điểm văn hóa.

- Ngày 15 tháng 12 năm 1978, lớp Vovinam chính thức khai giảng tại hồ bơi Hòa Bình, Quận 8 Tp.HCM do Võ sư Nguyễn Văn Chiếu hướng dẫn, mở đầu cho quá trình khôi phục bộ môn trong thành phố. Từ thời điểm này đến đầu thập niên 1980, các võ sư ở một số tỉnh, thành khác như: Nguyễn Hữu Hạnh (Cần Thơ), Nguyễn Bá Thuận (Nha Trang), Đinh Văn Hòa (Bình Định), Hà Tiến Độ (Đồng Nai)... cũng xin phép ngành TDTT địa phương mở lớp huấn luyện.

- Năm 1990, Vovinam được Tổng cục TDTT đua vào chương trình Hội diễn kỹ thuật khu vực 3.

- Tháng 9-1990, các võ sư Nguyễn Văn Chiếu, Nguyễn Anh Dũng, Lê Thanh Liêm, Tô Mạnh Hòa đã sang biểu diễn tại Belarus.

- Từ năm 1992, nhằm tạo điều kiện phát triển cho Vovinam, ngành thể dục thể thao các tỉnh thành và Tổng cục TDTT đã cho tổ chức các giải vô địch cấp tỉnh, thành phố và toàn quốc.

- Từ năm 1997, vận động viên đạt thành tích cao tại các giải vô địch toàn quốc đã được Ủy Ban TDTT phong cấp Kiện tướng như các môn thể thao khác.

-      Tháng 10 năm [2007](https://vi.wikipedia.org/wiki/2007), Đại hội thành lập [Liên đoàn Vovinam Việt Nam](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=Li%C3%AAn_%C4%91o%C3%A0n_Vovinam_Vi%E1%BB%87t_Nam&action=edit&redlink=1) (VVF) diễn ra tại [Khách sạn Rex](https://vi.wikipedia.org/wiki/Kh%C3%A1ch_s%E1%BA%A1n_Rex), [thành phố Hồ Chí Minh](https://vi.wikipedia.org/wiki/Th%C3%A0nh_ph%E1%BB%91_H%E1%BB%93_Ch%C3%AD_Minh). Ông Lê Quốc Ân - Chủ tịch Tập đoàn Dệt may Việt Nam được các đại biểu bầu vào vị trí Chủ tịch VVF, Võ sư [Nguyễn Văn Chiếu](https://vi.wikipedia.org/wiki/Nguy%E1%BB%85n_V%C4%83n_Chi%E1%BA%BFu) - Phó trưởng ban điều hành Vovinam Việt Nam là Phó Chủ tịch VVF phụ trách kỹ thuật.

-      Tháng 9 năm [2008](https://vi.wikipedia.org/wiki/2008), Đại hội thành lập Liên đoàn Vovinam Quốc tế (IVF) diễn ra tại thành phố Hồ Chí Minh GS-TS Nguyễn Danh Thái - Thứ trưởng thường trực Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch Việt Nam kiêm Chủ tịch Ủy ban Olympic Việt Nam được đại hội tín nhiệm bầu vào vị trí chủ tịch. Ông Lê Quốc Ân - Chủ tịch VVF làm Phó Chủ tịch Thường trực IVF, Võ sư Nguyễn Văn Chiếu là Phó Chủ tịch IVF phụ trách kỹ thuật; sau đó đổi tên thành Liên đoàn Vovinam Thế giới (WVVF). Việc thành lập này là để hợp thức hóa việc quản lý Vovinam ở tầm quốc tế khi mà ở thời điểm này Vovinam đã xuất hiện ở hơn 30 nước trên thế giới.

-      Tháng 2 năm [2009](https://vi.wikipedia.org/wiki/2009), Đại hội thành lập Liên đoàn Vovinam châu Á (AVF) diễn ra tại [Tehran](https://vi.wikipedia.org/wiki/Tehran), [Iran](https://vi.wikipedia.org/wiki/Iran) do Ông [Mohamed Nouhi](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=Mohamed_Nouhi&action=edit&redlink=1) làm Chủ tịch.

-      Tháng 7 năm [2009](https://vi.wikipedia.org/wiki/2009), Giải Vô địch Vovinam Thế giới lần thứ nhất được tổ chức tại Thành phố Hồ Chí Minh. Thực ra giải này đã từng được tổ chức 4 lần trước đó với tên gọi "Giải Vovinam Quốc tế", nhưng lần này vẫn được gọi là lần thứ nhất bởi tính từ cột mốc Liên đoàn Vovinam Thế giới ra đời vào năm 2008 thì đây là giải thế giới lần đầu tiên do tổ chức này điều hành.

-      Ngày [31 tháng 3](https://vi.wikipedia.org/wiki/31_th%C3%A1ng_3) năm [2010](https://vi.wikipedia.org/wiki/2010), Chưởng Môn [Lê Sáng](https://vi.wikipedia.org/wiki/L%C3%AA_S%C3%A1ng) ký quyết định thành lập Hội đồng Võ Sư Chưởng Quản Môn Phái. Người đứng đầu hội đồng này được gọi dưới danh hiệu là Chánh Chưởng Quản và là người đứng đầu môn phái. Như vậy, danh xưng Chưởng Môn trong môn phái sẽ không còn dùng trong tương lai nữa. Kể từ đây, khi gọi Sáng Tổ [Nguyễn Lộc](https://vi.wikipedia.org/wiki/Nguy%E1%BB%85n_L%E1%BB%99c_(v%C3%B5_s%C6%B0)), Chưởng Môn [Lê Sáng](https://vi.wikipedia.org/wiki/L%C3%AA_S%C3%A1ng) thì đó là những danh hiệu riêng biệt, liên quan đến những thời kỳ đặc biệt của môn phái. Cũng kèm theo đó, võ sư [Nguyễn Văn Chiếu](https://vi.wikipedia.org/wiki/Nguy%E1%BB%85n_V%C4%83n_Chi%E1%BA%BFu) được bổ nhiệm làm Chánh Chưởng Quản môn phái.

-      Ngày [27 tháng 9](https://vi.wikipedia.org/wiki/27_th%C3%A1ng_9) năm [2010](https://vi.wikipedia.org/wiki/2010), võ sư Chưởng Môn [Lê Sáng](https://vi.wikipedia.org/wiki/L%C3%AA_S%C3%A1ng) qua đời. Võ sư [Nguyễn Văn Chiếu](https://vi.wikipedia.org/wiki/Nguy%E1%BB%85n_V%C4%83n_Chi%E1%BA%BFu) được bổ nhiệm làm Chánh chưởng quản, hiện tại đây là cương vị cao nhất của Vovinam.

-      Ngày [16 tháng 10](https://vi.wikipedia.org/wiki/16_th%C3%A1ng_10) năm [2010](https://vi.wikipedia.org/wiki/2010), Đại hội thành lập Liên đoàn Vovinam châu Âu (EVVF) diễn ra tại [Paris](https://vi.wikipedia.org/wiki/Paris).

-      Ngày [28 tháng 12](https://vi.wikipedia.org/wiki/28_th%C3%A1ng_12) năm [2010](https://vi.wikipedia.org/wiki/2010), Đại hội thành lập Liên đoàn Vovinam Đông Nam Á (SEAVF) diễn ra tại [Campuchia](https://vi.wikipedia.org/wiki/Campuchia).

-      Năm [2011](https://vi.wikipedia.org/wiki/2011), Vovinam lần đầu tiên được đưa vào chương trình thi đấu chính thức tại [SEA Games](https://vi.wikipedia.org/wiki/%C4%90%E1%BA%A1i_h%E1%BB%99i_Th%E1%BB%83_thao_%C4%90%C3%B4ng_Nam_%C3%81) 26.

-  Ngày [11 tháng 1](https://vi.wikipedia.org/wiki/11_th%C3%A1ng_1) năm [2012](https://vi.wikipedia.org/wiki/2012), Đại hội thành lập Liên đoàn Vovinam châu Phi (AFVF) diễn ra tại [Alger](https://vi.wikipedia.org/wiki/Alger) (Algeri).

**MƯỜI ĐIỀU TÂM NIỆM**

1. Việt Võ Đạo sinh nguyện đạt tới cao độ của nghệ thuật để phục vụ dân tộc và nhân loại.
2. Việt Võ Đạo sinh nguyện trung kiên phát huy môn phái, xây dựng thế hệ thanh niên Việt Võ Đạo.
3. Việt Võ Đạo sinh đồng tâm nhất chí, tôn kính người trên, thương mến đồng đạo.
4. Việt Võ Đạo sinh tuyệt đối tôn trọng kỷ luật, nêu cao danh dự võ sĩ.
5. Việt Võ Đạo sinh tôn trọng các võ phái khác, chỉ dụng võ để tự vệ và bênh vực lẽ phải.
6. Việt Võ Đạo sinh chuyên cần học tập, rèn luyện tinh thần, trau dồi đạo hạnh.
7. Việt Võ Đạo sinh sống trong sạch, giản dị, trung thực, và cao thượng.
8. Việt Võ Đạo sinh kiện toàn ý chí đanh thép để thắng phục cường quyền và bạo lực.
9. Việt Võ Đạo sinh sáng suốt nhận định, bền gan tranh đấu, tháo vát hành động.
10. Việt Võ Đạo sinh tự tin, tự thắng, khiêm cung, độ lượng, luôn luôn kiểm điểm để tiến bộ.

*2.2. Sự phát triển của môn võ Vovinam tại Trường Đại học FPT*

- Là tổ chức sinh ra trong lòng doanh nghiệp, một trong những đơn vị tiên phong trên con đường tự chủ giáo dục, FPT Education cũng đồng thời mang trong mình một triết lý dạy và học đậm đà tính dân tộc. Điều đó được thể hiện bằng việc FPT Education đưa Vovinam – bộ môn võ thuật cổ truyền vào chương trình giảng dạy chính thức cho tất cả học sinh, sinh viên  ngay từ ngày thành lập. Hơn một thập kỷ tiên phong trên con đường đổi mới giáo dục, cũng là hơn một thập kỷ FPT Education góp phần lan tỏa tinh thần tự tin, tự hào về Việt Võ Đạo đến thế hệ trẻ Việt Nam. Cùng sự phát triển của tổ chức, hướng đến mục tiêu Mega, FPT Education đồng thời đặt mục tiêu trở thành Võ đường Vovinam lớn nhất Việt Nam.

- Khoác lên mình bộ võ phục xanh của hòa bình, của hy vọng, dù ngày nắng hay  ngày mưa, học sinh và sinh viên FPT education vẫn luôn miệt mài luyện tập trên võ đường.

- Từ những võ đường Vovinam  ở FPT education, giảng viên và sinh viên tổ chức đã đạt nhiều thành tích cao trong các giải đấu cấp Quốc gia, Quốc tế, như giải Vovinam toàn quốc, giải vô địch vovinam thế giới, Seagame, giải Vovinam sinh viên toàn quốc.

- Năm 2017, Fpt vinh dự khi được đăng cai giải vô địch Vovinam sinh viên miền Bắc. Và liên tiếp cử đoàn học sinh, sinh viên tham dự nhiều giải đấu trong nước.

- Hình ảnh bàn tay thép đặt lên trái tim từ ái – truyền thống của bộ môn Vovinam  được giảng viên, học sinh và sinh viên FPT nhân rộng và lan tỏa ra mọi miền.

- Năm 2018, hàng ngàn sinh viên của ĐH FPT đã tham gia trình diễn võ thuật, góp phần không nhỏ để xác lập kỷ lục màn đồng diễn Vovinam lớn nhất cả nước. Nội dung của màn đồng diễn xác lập kỷ lục gồm các kỹ thuật căn bản trong môn Vovinam, bao gồm nhập môn quyền và chiến lược và phản đòn, kéo dài 5 phút trên nền nhạc “Hào khí Việt Nam”.

- Các thầy cô trên lớp, ngoài việc giảng dạy về Vovinam, thầy cô còn truyền đạt cho học sinh, sinh viên về tinh thần võ đạo để các em có thể sẵn sàng với cuộc sống mới, sẵn sàng với cuộc sống học tập và làm việc sau này để trở thành 1 công dân toàn cầu.

- FPT education tin tưởng rằng hình ảnh bàn tay thép đặt lên trái tim từ ái sẽ cùng học sinh, sinh viên FPT hiện diện  trong nhiều lĩnh vực đời sống xã hộ đi đến mọi miền đất nước qua những bước chân  trưởng thành sau những ngày tháng học tập nghiêm túc  trên giảng đường, theo luyện hết mình trên võ đường cùng tinh thân và trái tim nhiệt huyết, đề cao triết lý võ thuật  vị nhân sinh  của dân tộc.

*2.3. Cảm nhận của sinh viên khi trải qua quá trình học tập môn học GDTC*

* *Cảm nhận của Ngô Hồng Quang - HE150085*

Là một sinh viên của trường đại học FPT, có duyên được biết tới môn Võ Vovinam. Bởi là một sinh viên lười hoạt động thể chất, khi được biết trường giảng dạy môn võ này, em thấy rất lạ lẫm và lo lắng liệu mình có vượt qua được hay không. Nhưng tính đến nay đã là ngày 12 tháng 10 năm 2020, tiếp xúc với môn võ này gần tròn một năm, Vovinam đã trở thành một phần trong em. Môn học này không chỉ giúp em có một cơ thể khỏe mạnh hơn mà còn hun đúc trong em tinh thần Việt Võ Đạo. “Bàn tay thép đặt lên trái tim từ ái” – mỗi ngày em càng thấm thía ý nghĩa của câu nói ấy.

* *Cảm nhận của Đặng Đức Mạnh - HE150100*

Ngày học đầu tiên, em phải làm quen với nhiều điều lạ lẫm như cách mặc võ phục, mang đai, học đứng tấn, đấm, thủ, đá… Chỉ riêng việc thắt đai tập ra sao, em phải mất 1 tuần mới có thể thành thạo. Những động tác khụy chân phải sử dụng lực rất nhiều từ hai cánh tay. Hồi ấy, em không muốn đi học chút nào nhưng nhờ có sự giúp đỡ của các bạn cùng phòng ở khu quân sự, nên em có động lực hơn hẳn. Không chỉ vậy, những ngày đầu dù toàn thân ê ẩm nhưng em thấy vui vì mình đã vận động để có một vóc dáng và cơ thể khỏe mạnh hơn. Hơn thế, dưới sự nhiệt tình, ân cần cũng có chút nghiêm khắc của thầy cô, em đã thấy được tầm quan trọng của môn võ này và thấy yêu thích nó hơn.

* *Cảm nhận của Hoàng Thế Nhân - HE150187*

Em đã được học những bài quyền, đòi hỏi sự chú tâm và dẻo dai của cơ thể. Mỗi lần học xong một bài quyền, em thấy bản thân tốt lên rất nhiều. Ngoài những bài võ căng thẳng thì thầy cô luôn cho bọn em cơ hội được xích lại gần nhau, được sáng tạo, được thể hiện bản thân mình. Khi đang tìm kiếm thông tin trên mạng, em đã tìm được một đoạn thơ tự do thật đúng với em và cả các bạn sinh viên lần đầu được học Vovinam:

“Ngày đầu tiên gia nhập Vovinam Cùng những âu sầu lo lắng,

Tiếng cười trên môi bỗng nhiên biến mất Với sự nhút nhát e ngại,

Cùng những ngày qua gia nhập Vovinam Nụ cười luôn nở trên môi,

Bao nhiêu nhút nhát không còn Cảm thấy tự tin chính mình.”

* *Cảm nhận của Trần Minh Đức - HE150202*

Tuy đặc thù của võ thuật là chiến đấu nhưng tập võ còn là phương pháp tốt để nâng cao sức khỏe, qua đó học được nhiều đức tính quý báu như: bền bỉ, chịu đựng, nhanh nhẹn, mưu trí, gan dạ và nhất là đỉnh cao người học võ khiêm tốn, điềm đạm, giản dị, giàu lòng vị tha, nhân ái. Có rất nhiều thuật làm cho thân thể khỏe mạnh, biết được một thuật đủ để khỏe mạnh và sống lâu. Võ thuật là một trong các nghệ thuật đó. Tham gia lớp võ Vovinam, em đã thay đổi rất nhiều. Em được rèn luyện tính tập trung, kỷ luật, nâng cao thể lực và còn có vài “bí kíp” để phòng thân. Những giờ học môn Giáo dục thể chất ở Đại học FPT giờ đây đã trở nên thật thú vị và bổ ích.

* *Cảm nhận của Nguyễn Cao Sơn - HE150279*

Sinh viên sau quá trình tiếp xúc với môn học GDTC là môn võ Vovinam, mỗi cá nhân đều tìm thấy những nguồn hứng khởi mới, không chỉ là những giờ học võ, mỗi tiết học các giáo viên đều hết lòng truyền đạt, chia sẻ những câu chuyện cuộc sống, những bài học bổ ích. Môn học GDTC giúp nâng cao đời sống tinh thần, sức khỏe của sinh viên theo học. Những giờ học võ luôn là những giờ học hăng say, lành mạnh, nơi giúp sinh viên sau một ngày học tập dài trên giảng đường được giao lưu với những người bạn mới, được học những bài học mới, giúp sinh viên trở nên cởi mở với nhau qua những hoạt động phân chia nhóm nhỏ. Là những sinh viên năm nhất, bỡ ngỡ trước cánh cửa đại học, việc học môn GDTC đã góp phần không nhỏ giúp sinh viên có một môi trường rèn luyện, để có thể trở nên bản lĩnh trên con đường học tập cũng như con đường sự nghiệp.

**B. KỊCH BẢN**

**I. TÓM TẮT KỊCH BẢN:**

Sơn là một đai ca có tiếng trong giới buôn ma túy. Một ngày khi Sơn đang nghỉ ngơi thì có đàn em là Mạnh Gấu đến gặp, nói rằng mới kiếm được người mua là Quang Sẹo muốn mua hàng số lượng lớn lên đến 500kg. Sơn ngờ vực nhưng vẫn bảo Mạnh Gấu hẹn khách hàng bàn chuyện làm ăn, sau khi Mạnh Gấu đi liền sai ngay 2 đàn em thân cận của mình là Đức Chột và Nhân Thọt đi điều tra thông tin của Quang Sẹo. Sau khi phát hiện Quang Sẹo là công an phòng chống ma túy, Đức Chột ngay lập tức bắt Quang Sẹo đưa đến gặp đại ca. Biết chuyện Sơn rất tức giận, sai Mạnh Gấu thiêu sống Quang cùng nhà kho. Nhưng Sơn lại không ngờ được rằng đàn em Mạnh Gấu của mình lại là tay trong của Quang. Ngay sau khi Sơn rời đi, Mạnh lập tức lao vào giải thoát cho Quang. Nhưng chưa kịp thoát thì Nhân Thọt quay lại, theo sau là Sơn cùng Đức. Hai bên xảy ra xô xát, đánh nhau. Kết quả, Sơn cùng đàn em của mình bị bắt đưa về chịu sự chừng trị của pháp luật, trả giá cho tội ác của mình.

**Kịch bản gồm 3 phân cảnh:**

- **Phân cảnh 1 - Mối hàng lớn.**

- **Phân cảnh 2 - Cảnh sát và kẻ phản bội.**

- **Phân cảnh 3 - Kết cục của Sơn đại ca.**

**II. PHẦN NỘI DUNG**

**Phân cảnh 1 – Phi vụ lớn:**

**Nội dung chính:**

Đại ca đang ngồi lướt điện thoại và được 2 đàn em hầu hạ.

**Đức Chột:** Đại ca. Hôm nay thằng Mạnh Gấu Gấu có chuyện muốn gặp đại ca ạ.

**Sơn đại ca:** Có chuyện gì?

**Nhân Thọt:** Em nghe nói thằng này mới kiếm được mối hàng lớn đại ca ạ!

**Sơn đại ca:** Hmm… Cho nó vào.

**Đức Chột:** Vào đê!

Mạnh Gấu bước vào, cúi chào đại ca.

**Mạnh Gấu:** Em chào đại ca ạ!

**Sơn đại ca:** Có việc gì?

**Mạnh Gấu:** Đại ca, em mới kiếm được phi vụ lớn lắm đại ca ạ. Ước tính 500kg ma túy.

**Sơn đại ca:** 500kg? Thằng nào mà lại chơi lớn đến vậy?

**Mạnh Gấu:** Thằng này là Quang Sẹo, đại ca Lào Cai anh ạ.

**Sơn đại ca:** Thế à… Được rồi, mày hẹn nó 2 giờ sáng ngày kia gặp nhau ở nhà kho số 5, tao với nó sẽ bàn chuyện làm ăn.

**Mạnh Gấu:** Vâng đại ca. Vậy em xin phép đi luôn ạ.

Sơn đại ca phẩy tay cho Mạnh Gấu đi. Sau đó quay lại bảo 2 thằng đàn em.

**Sơn đại ca:** Thằng Đức, thằng Nhân?

**Đức Chột:** Dạ?

**Sơn đại ca:** Thằng Nhân?

**Nhân Thọt:** Dạ?

**Sơn đại ca:** Chúng mày đi điều tra cho tao thằng Quang Sẹo là thằng nào. Rõ chưa?

**Đức Chột và Nhân Thọt:** Rõ đại ca

**Phân cảnh 2 - Cảnh sát và kẻ phản bội:**

**Nội dung chính:**

Sau khi điểu tra, Đức Chột phát hiện Quang Sẹo là cảnh sát, bắt đến nhà kho để đại ca xử lý.

**Sơn đại ca:** Cái gì đây?

**Đức Chột:** Đại ca. Thằng Quang Sẹo Sẹo này nó là cảnh sát. Nó theo dõi mình bấy lâu, nay định lừa mình vào tròng đấy anh ạ.

Đức Chột đẩy Quang Sẹo về phía đại ca.

**Sơn đại ca:** Quang Sẹo à ? Mặt không có sẹo nhỉ. Để tao cho mày vài vết. (Lấy giao rạch mặt Quang Sẹo)

**Quang Sẹo:** Chúng mày cứ đợi đấy! Luật nhân quả không chừa một ai đâu.

**Đức Chột:** *Lên gối vào bụng Quang Sẹo.*

**Sơn đại ca:** Cái đấy chỉ có tao mới biết thôi. Tao sẽ giết mày, nhưng không phải bằng con dao này. Thằng Mạnh! Đốt ngay cái nhà kho này, thiêu sống thằng Quang Sẹo luôn cho tao!

**Mạnh Gấu:** Vâng đại ca!

**Sơn đại ca:** Đi nhớ. Chúng mày, đi!

Sơn đại ca cùng đàn em bỏ đi. Mạnh Gấu nhân cơ hội giải thoát cho Quang Sẹo

**Mạnh Gấu:** Đồng chí đã bị lộ. Lập tức rời đi mau!

**Phân cảnh 3 - Kết cục của Sơn đại ca:**

**Nội dung chính:**

Cảm thấy không an tâm, Sơn sai Nhân Thọt quay lại kiểm tra. Nhân Thọt quay lại thấy Mạnh Gấu đang cởi trói cho Quang Sẹo.

**Nhân Thọt:** Thằng Mạnh!

**Nhân Thọt:** *Cầm mã tấu lao vào chém Mạnh Gấu.*

**Quang Sẹo:** *Đẩy Mạnh Gấu sang 1 bên, đá đạp Nhân Thọt.*

**Nhân Thọt:** (Giơ mã tấu chỉ Mạnh Gấu)Sao mày dám phản bội bọn tao!

**Mạnh Gấu:** Lúc chúng mày vào tù thì chúng mày sẽ biết thôi.

**Nhân Thọt:** À thế à?

**Nhân Thọt:** *Lao vào Quang Sẹo chém dưới, chém phải, chém trái*

**Quang Sẹo:** *Phản đòn mã tấu, lên gối Nhân Thọt.*

**Nhân Thọt:** *Ngã ngửa.*

Trong lúc đó, đại ca Sơn đại ca cùng đàn em Đức Chột đợi ở ngoài lâu cảm thấy không ổn nên quyết định quay lại. Hai người đến nơi đúng lúc Nhân Thọt ngã ra. Đức Chột thấy vậy chạy lại đỡ Nhân Thọt dậy.

**Nhân Thọt:** Mẹ kiếp! Đại ca, thằng Mạnh nó phản bội mình rồi!

**Sơn đại ca:** Cái lũ chúng mày. Chúng mày, lên!

**Đức Chột:** *Hằm hằm lao vào Quang Sẹo đấm phải, đấm trái, đinh tấn đấm lao trái.*

**Quang Sẹo:** *Né trái, né phải, hạ thấp trọng tâm bước chân phải sang tam giác tấn phải né đòn đấm lao của Đức đồng thời đưa 2 tay lên, sau đó xoay người chuyển tam giác tấn trái kết hợp chém số 1 và chém số 2 vào gáy và lưng của Đức. (Phản đòn đấm lao trái)*

**Đức Chột:** *Lộn xuôi, đứng dậy, lao vào đấm móc phải, đấm móc trái, đinh tấn đấm múc phải.*

**Quang Sẹo:** *Né đấm móc trái, phải, bước chân sang tam giác tấn trái kết hợp gạt số 2 né đòn đấm múc, sau đó rút chân phải lên đá đạp cực mạnh vào mạn sườn của Đức. (Phản đòn đấm múc phải)*

**Đức Chột:** *Đức đau đớn ôm ngực lùi sau lùi sau.*

**Quang Sẹo:** *Lập tức lao Đức vào bóp cổ trước số 2.*

**Đức Chột:** *Kết hợp hai tay, tay trái kê lên tay đối phương, tay phải giật trỏ từ trên xuống đồng thời bước chân phải lên trung bình tấn, kẹp chặt tay hai tay Quang. Sau đó nhanh chóng xoay người chuyển đinh tấn đánh trỏ số 2 vào đầu Quang. (Gỡ bóp cổ trước số 2)*

**Quang Sẹo:** *Ngã ngửa, đau đớn đến bị choáng.*

**Mạnh Gấu:** *Lao vào đạp Đức Chột trực diện.*

**Đức Chột:** *Ôm ngực lùi sau, sau đó lao lên đá tạt trái, đá tạt phải, tiến lên nắm tóc Mạnh từ phía trước. (Nắm tóc trước số 1)*

**Mạnh Gấu:** *Đỡ phải, đỡ trái, đưa tay phải lên nắm chặt bàn tay Đức, sau đó bước chân trái lên trung bình tấn, đồng thời đưa tay trái lên nắm cổ tay kết hợp với tay phải bẻ dựng ngược tay Đức ra sau (Gỡ nắm tóc trước số 1) sau đó xoay người đạp Đức*

**Đức Chột:** *Bay ra sau, sau đó tức tốc lao vào đá tạt phải.*

**Mạnh Gấu:** *Phản xạ nhanh, bắt chân rồi vật ngã Đức.*

**Đức Chột:** *Ngã ngửa đầy đau đớn, ngất ngay tại trận.*

**Nhân Thọt:** *Lao vào đạp Mạnh từ phía sau.*

**Mạnh Gấu:** *Bay người ngã. Sau đó nhanh chóng đứng dậy, đưa tay lên thủ.*

**Nhân Thọt:** *Đấm trái, đấm phải, bước chân đinh tấn đấm thẳng phải.*

**Mạnh Gấu:** *Né phải, né trái, sau đó bước chân trái sang tam giác tấn trái kết hợp gạt số 1 tay phải né đòn đấm của đối phương, gạt tay của Nhân xuống để lộ phần mặt, sau đó chém số 1 tay trái vào mặt Nhân rồi đấm thấp trái vào bụng Nhân. (Phản đòn đấm thẳng phải)*

**Nhân Thọt:** *Lộn ngược, hằm hằm rút dao lao vào tấn công Mạnh.*

**Mạnh Gấu:** *Phản đòn dao số 3.*

**Nhân Thọt:** *Lao vào đinh tấn đấm thấp trái vào người Mạnh.*

**Mạnh Gấu:** *Tam giác tấn phải kết hợp với gạt né nắm đấm của Nhân, sau đó lập tức chuyển Tam giác tấn trái chém số 2 vào gáy của Nhân. (Phản đòn đấm thấp trái)*

**Nhân Thọt:** *Ngã sấp một cách đau đớn tột độ.*

**Mạnh Gấu:** *Đấm mạnh vào gáy làm Nhân ngất đi.*

**Sơn đại ca:** *Lao vào đạp một cú trời giáng vào Mạnh từ đằng sau.*

**Mạnh Gấu:** *Đau đớn lộn xuôi.*

**Sơn đại ca:** Cũng được đấy. Giờ đến lượt tao.

**Mạnh Gấu:** *Lao lên như tên phóng đá đạp trực diện vào người Sơn.*

**Sơn đại ca:** *Đau đớn lùi sau.*

**Mạnh Gấu:** *Hùng hổ lao vào bóp cổ số Sơn, hay tay bóp chặt yết hầu. (Bóp cổ trước số 1)*

**Sơn đại ca:** *Sơn chùng người, hạ thấp trọng tâm cơ thể, 2 tay chắp trước ngực rồi phóng thằng người mình và tay lên, hất văng tay đối phương, sau đó bước chân trái lên 1 bước 2 tay chém số 2 vào cổ Mạnh rồi đan tay lại, vít cổ lôi người Mạnh xuống kết hợp lên gối vào bụng Mạnh. Sau đó đấy đối phương ra. (Gỡ bóp cổ trước số 1)*

**Mạnh Gấu:** *Lùi sau, mặt đầy tức giận.*

**Sơn đại ca:** *Nhanh chóng lao vào ấm trái, đấm phải, đấm lao trái, đấm lao phải.*

**Mạnh Gấu:** *Né phải, né trái, đỡ phải, đỡ trái, sau đó nhanh chóng nắm hai tay trước của Sơn. (Hai tay nắm hai tay trước)*

**Sơn đại ca:** *Sơn rất bình tĩnh giật 2 cổ tay lên, sau đó dùng sức tay trái gạt tay của Mạnh đang nắm tay phải mình ra, sau đó bước chân trái lên dùng tay phải chém số 4 cực mạnh vào cổ Mạnh (Gỡ hai tay nắm hai tay trước)*

**Mạnh Gấu:** *Ngã ngửa trong đau đớn.*

**Sơn đại ca:** (Lượm mã tấu gần đó, chỉ vào Mạnh Gấu)Chết đi.

**Quang Sẹo:** *Lao như tên bắn đạp Sơn.*

**Sơn đại ca:** *Lộn xuôi, ngã sấp đầy đau đớn, cố gắng ngóc đầu dậy.*

**Quang Sẹo:** *Đấm một cú trời giáng vào mặt Sơn đại ca, lấy dây trói tay Sơn lại, dựng Sơn đứng dậy.*

**Mạnh Gấu:** *Đau đớn ôm ngực từ từ đứng dậy.*

**Quang Sẹo:** Giờ thì trả giá cho những gì mà mày đã gây ra đi.

Mạnh Gấu và Quang Sẹo áp giải Sơn đại ca đi

**III. THÔNG ĐIỆP BÀI DIỄN**

Gieo nhân nào gặp quả đấy. Luật nhân quả không chừa một ai.

**IV. PHỤ LỤC**

*4.1. Trang phục và hóa trang*

* **Quang Sẹo:** Áo phông trắng, võ phục Vovinam
* **Mạnh Gấu:** Áo phông đen, võ phục Vovinam
* **Nhân Thọt:** Áo phông đen, võ phục Vovinam
* **Đức Chột:** Áo phông đen, võ phục Vovinam
* **Sơn đại ca:** Áo phông đen, võ phục Vovinam

*4.2. Đạo cụ*

* **Nhân Thọt:** mã tấu, dao.
* **Sơn đại ca:** ghế.
* **Mạnh Gấu:** can nước 6 lít rỗng.

*4.3. Âm thành/nhạc nền*

* Naruto – The Raising Fighting Spỉrit (bắt đầu từ Đức Chột lao vào đánh nhau với Quang Sẹo đến khi Sơn đại ca bị bắt)

**V. NHẬN XÉT ĐÁNH GIÁ CỦA GIÁO VIÊN CHẤM THI**

*5.1. Nhận xét:*

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………

*5.2. Điểm đánh giá lý thuyết:*

|  |  |
| --- | --- |
| Điểm đánh giá | Chữ ký GVHD *(Ghi đầy đủ họ và tên)* |
|  |  |

Điểm đánh giá thực hành:

|  |  |
| --- | --- |
| Điểm đánh giá | Chữ ký giám thị *(Ghi đầy đủ họ và tên)* |
|  |  |